



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
CAMPUS UNIVERSITÁRIO DO BAIXO TOCANTINS
FACULDADE DE CIÊNCIAS EXATAS E TECNOLOGIA
RUA Manoel de Abreu, s/n, Bairro: Mutirão, CEP: 68.440-000
Fone/Fax: (91) 37571131/37511107

CURSO: LICENCIATURA EM MATEMÁTICA

PERÍODO: 4º/2024

TURMA: 02 - 2024.4 – INTENSIVO LOCAL: ABAETETUBA

CÓDIGO: MT02181 Carga Horária: 60 h

Disciplina: **DIDÁTICA DA FORMAÇÃO DOCENTE** Prof. Dr. Osvaldo dos Santos Barros

Ementa

A escola básica contemporânea: o ensino e a aprendizagem em suas dimensões sociais, políticas e culturais. Modelos de ensino (série/ciclos de aprendizagem) e suas configurações/perspectivas didático-pedagógicas. Conhecimento escolar e diversidade cultural. Interdisciplinaridade e transversalidade na organização do conhecimento dos anos iniciais de escolarização. Relação teoria — prática na formação do professor. Multidimensionalidade do trabalho docente. Magistério como profissão. Carreira docente, formação continuada de professores. O professor como intelectual. O trabalho interativo e as novas abordagens da comunicação em sala de aula.

Objetivos

Compreender as estruturas de organização da escolarização brasileira e suas diferentes formas de aprendizagem da matemática escolar. Compreender a organização da prática docente e os possíveis desdobramentos metodológicos: pesquisa e ensino, pesquisa em sala de aula, formação do professor pesquisador da sua prática. Carreira docente e a pós-graduação.

Bibliográfica Básica:

APPLE, Michael W. . Trabalho docente e textos: economia política das relações de classe e de gênero em educação. Artes Médicas. 1995.

CORRAZZA, Sandra. Planejamento de ensino como estratégia de política cultural. In: MOREIRA, Antônio Flávio (org.) Currículo: Questões atuais. Campinas: Papirus, 1997.

FAZENDA, Ivani (ORG.). Didática e Interdisciplinaridade. Campinas: Papirus, 2010.

FREITAS, Luiz Carlos de. Ciclos, Seriação e Avaliação - Confronto de Lógicas - Cotidiano Escolar. São Paulo: moderna, 2009.

Bibliográfica Complementar:

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. 2018.

DANTE, Luiz Roberto. Formulação e resolução de problemas de matemática: teoria e prática. 1ed. Àtica, São Paulo, 2010.

MOREIRA, Antônio Flávio. Conhecimento educacional e formação de professores. Campinas: Papirus. 1994.

____MOREIRA, Antônio Flávio, SILVA, Tomaz Tadeu. Currículo Cultura e Sociedade. São Paulo, Cortez, 2002.

NOVOA, Antônio (org.) Profissão Professor. Lisboa: Dom Quixote, 1995.

____ Os professores e sua formação. Lisboa: Dom Quixote. 1995.

PEREIRA, Elizabete Monteiro. (org.) Cartografias do Trabalho docente. Campinas. SP 1998.

PIMENTA, Selma Garrido (Org.). Didática e formação de professores: percursos e perspectivas no Brasil e em Portugal. São Paulo: Cortez, 2009.

SAMPAIO, M. M. F. Um gosto amargo de escola - Relações entre currículo, ensino e fracasso escolar. São Paulo: Iglu, 2010.

ZABALA, Antoni. A prática educativa: como ensinar. Porto Alegre: Artmed, 2008.

Processo de Avaliação

A avaliação do rendimento dos estudantes será desenvolvida no decorrer da disciplina a partir da realização de pesquisas, produção de textos e apresentação de seminários temáticos. Utilizamos dois instrumentos de avaliação: produção de textos, seminários temáticos, com critérios descritos a seguir.

Os estudantes apresentam elementos de domínio teórico-prático e atitudinais, evidenciando as relações interpessoais nas atividades coletivas e de compreensão dos desdobramentos teóricos nas produções individuais.

1- **Seminários Temáticos:** Será apresentado um seminário a partir dos estudos das referências bibliográficas da disciplina.

Apresentação Oral: as equipes podem utilizar os recursos que acreditarem ser necessários para apresentar e discutir sua temática;

Critérios de Avaliação	Pontuação
<ul style="list-style-type: none">Pontualidade e participação da equipe (20,0)Argumentações com base na bibliografia sobre o tema (20,0)Uso de referências (20,0)Desdobramentos teóricos e ampliação da discussão (20,0)Clareza e objetividade (20,0)	100,0

2 – **Produção de exercícios:** Os estudantes devem responder a 05 (cinco) exercícios com base nas aulas apresentadas e os textos estudados. Para responder serão disponibilizados links para os formulários eletrônicos onde os registros serão feitos.

Critérios de Avaliação	Total
Coerência com o tema proposto	100
Coesão na estrutura temática e no corpo do texto	
Gramática e ortografia	
Domínio de conteúdo	
Aprofundamento teórico (uso de referências)	
Total	100,0

Pontuação geral da disciplina

Instrumentos de avaliação	Pontuação Final
Seminário Temático	100,0
Exercícios	100,0
Total	200,0

pontuação final	CONCEITO FINAL
0,0 a 99,0	INSUFICIENTE
100,0 a 139,0	REGULAR
140,0 a 169,0	BOM
170,0 a 200,0	EXCELENTE